



CURRICULUM VITAE

GUGLIELMO DE' GIOVANNI-CENTELLES



Ruolo: Docente esperto di alta qualificazione

Settore scientifico disciplinare: M-STO/01

E-mail: g.decentelles@libero.it; g.centelles@unistrada.it

Profilo breve:

Patrizio messinese, di antica famiglia catalana, Guglielmo de' Giovanni-Centelles è professore Straordinario di Storia del Mediterraneo all'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli. Ha insegnato e insegna Storia del Mediterraneo anche nelle università di Roma (LUMSA; Gregoriana) e Reggio Calabria ("Mediterranea"; Università per Stranieri).

Nominato da san Giovanni Paolo II Accademico Pontificio di Belle Arti e Lettere (2000), riveste la carica di Consigliere (capo della Classe dei Cultori delle Arti) della stessa Pontificia Insigne Accademia. Egli è anche: Direttore dell'IMAC - Istituto Mediterraneo di Arte Classica di València; Presidente Onorario del MEDALics - Centro di ricerca sulle Relazioni Mediterranee; Segretario Generale della Società Italiana di Scienze Ausiliarie della Storia presso l'Archivio Centrale dello Stato e Ispettore Archivistico Onorario per il Ministero dei Beni Culturali.

Dottore Honoris Causa presso l'Università "F. Pessoa" di Oporto, è Cittadino Onorario di Amalfi (SA), Arpino (FR), La Valletta (Malta) e altresì benemerito di Scala (SA). È socio d'onore dell'Accademia Nazionale di Moda e di Costume, dell'Istituto Italiano dei Castelli, dell'Associazione delle Dimore Storiche Italiane, del Centro di Cultura e Storia Amalfitana, dell'Accademia del Mediterraneo, del Gruppo dei Romanisti, de l'Archivio General militar de Segovia.

Pubblicazioni:

Autore di numerosi saggi scientifici sulla storia del Mediterraneo, ha curato personalmente, tra gli altri: San Giorgio e il Mediterraneo (Città del Vaticano 2004); Arte e cultura del Mediterraneo nel XX secolo, con E.F.M. Emanuele (Roma 2004); La Cronaca di Ramón Muntaner, con J. M. Gironés (València 2005); Mercurino, Carlo V e l'Europa (Città di Gattinara 2005); Ruggiero I gran conte di Sicilia (Roma 2007); Mediterraneo, porta d'Oriente, con E.F.M. Emanuele (Roma 2011); Alle radici dell'identità nazionale. Prosopografie storiche italiane, con E. Cuozzò (Roma 2011), che ottiene il Premio Maastricht / C.I.G.H. 2012.